

Teatri in Mostra

*manifesti, locandine e programmi di sala
per raccontare teatro*

Una mostra per San Michele

“Il teatro - Parole e voci” è il tema scelto per la Festa di San Michele 2026. La mostra progettata dalla Bottega dello Sguardo per gli spazi riqualificati della manica De Amicis ci offre un’occasione speciale per indagare il legame profondo fra il teatro e la parola attraverso materiali spesso considerati “di servizio” come locandine, manifesti e programmi di sala. Grazie alla selezione in mostra, curata da Renata M. Molinari alla quale va il nostro ringraziamento, avremo l’opportunità di scoprire il prezioso ruolo che questi strumenti svolgono nel raccontare il teatro nelle sue molteplici sfaccettature.

*Matteo Giacomoni, sindaco di Bagnacavallo
Caterina Corzani, assessora alla Cultura*

I materiali esposti

Teatri in Mostra propone un percorso fra più di sessanta locandine, manifesti, programmi di sala: dalla metà del Novecento fino agli inizi del nostro secolo. Il tutto organizzato attorno a quattro nuclei principali: **spettacoli, rassegne, maestri ed eventi, territorio**. Tutti i materiali esposti provengono dalla Biblioteca Teatrale Molinari e dall’archivio di Renata Margherita Molinari, (<https://archivi.ibc.regione.emilia-romagna.it/ead-str/IT-ER-IBC-AS01481-0000001>) la cui custodia è affidata alla associazione culturale La Bottega dello Sguardo. Un ringraziamento a chi, in questi anni, ha contribuito ad incrementare il patrimonio documentale della Bottega.

Teatri in Mostra

Le locandine, i manifesti e i programmi di sala sono uno straordinario strumento di lettura del mondo dello spettacolo. Ci informano su date, luoghi, caratteristiche degli appuntamenti teatrali, ma soprattutto ci raccontano il teatro, o meglio, i teatri. Raccontano lo spettacolo; dalla canonica carrellata di personaggi e interpreti, fino alle *performance* che rompono la convenzione scenica e ai più ampi – e sfumati – progetti di politica culturale. Ci dicono quanti mestieri concorrono a dare vita a uno spettacolo: ci parlano di funzioni, ruoli, figure che concorrono alla creazione teatrale, e anche della importanza che di volta in volta viene riconosciuta al loro contributo. Non si tratta solo di mode, ma di cultura materiale del teatro. I manifesti e le locandine ci permettono di collocare la programmazione teatrale nel tessuto culturale di una città e di un territorio. Chi è l’autore di uno spettacolo teatrale? A quale artefice riconoscere il merito e la responsabilità di una creazione per la scena? Le locandine rispondono, nella forma della rappresentazione grafica, a queste domande. Sono una guida alla lettura dello spettacolo e anche una bussola per orientarci fra le regole della produzione teatrale.

Orari di apertura

venerdì, sabato e domenica
10:00-12:00 / 16:00-19:00

venerdì 25, lunedì 28 e martedì 29 settembre
10:00-12:00 / 16:00-23:00

sabato 26 e domenica 27 settembre
orario continuato 10:00-23:00

1 novembre
10:00-12:00 / 16:00-19:00

Visite guidate su prenotazione

giovedì 24 settembre – ore 20:30
Massimiliano Speziani

domenica 11 ottobre – ore 11:00
Gianluca De Col

domenica 8 ottobre – ore 16:00
Renata M. Molinari

per info e prenotazioni (max 25 persone in totale)
info@labottegadellosguardo.it

Teatri in Mostra

**manifesti, locandine, programmi di sala
per raccontare teatro**
a cura di Renata M. Molinari

Manica De Amicis,
ex convento di San Francesco, Bagnacavallo
17 settembre – 8 novembre 2026

Progetto e direzione artistica

La Bottega dello Sguardo Associazione culturale APS

Catalogazione bibliografica locandine e manifesti

Marcela Kubovová

Progetto grafico e coordinamento

Sofia Banzola

Progetto di allestimento

Gian Marco Magnani, Fabio Monducci

Mostra digitale

Andrea Zangari

Il progetto è realizzato dal Comune di Bagnacavallo
per la Festa di San Michele 2026

Con il contributo di

Regione Emilia-Romagna
(convenzione ex art. 6, c. 3, L.R. 18/2000)

Con il sostegno di

La BCC - Ravennate Forlivese Imolese

